



Beste vrienden uit het noorden,

Wij hopen dat het Festival Danses Plurielles een uitwisseling zal zijn tussen dansliefhebbers uit Noord-en Zuid-België. Daarom stellen we voor om een dansstage te combineren met een verblijf in de Ardennen.

Wat is het Festival Danses Plurielles ?

- Drie dansdagen "en nog veel meer" in de gemeente Habay in de Provincie Luxemburg
- Dansstages, optredens, animaties en exposities.
- De gelegenheid voor dansliefhebbers om elkaar te leren kennen en ervaringen uit te wisselen
- De gelegenheid voor iedereen om een dansinitiatie te volgen
- *Dus een leuk Paasweekend in het vooruitzicht!!*

Wie zijn wij ?

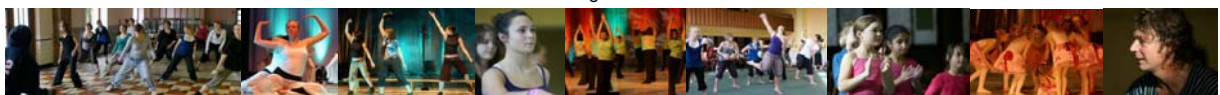
ILFAC Danse is een VZW die danscursussen aanbiedt zoals jazz dans en klassieke dans in Habay, Libramont en Neufchâteau. Al meer dan tien jaar trachten we op een plezierige manier onze leerlingen danstechnieken aan te leren.

Wij organiseren ook veel dansstages met professionals (hedendagse dans, hip hop, afrikaanse dans, flamenco...) tijdens de schoolvakanties.

Data: 3, 4 en 5 april 2010

Info en reservatie:

- E-mail : ilfacdanse@hotmail.com
- GSM (Charlène) 0484/74 44 73
- GSM (Bérengère) 0496/80 45 53



Dansstage

Hedendaagse dans: Mario Zucconi

Niveaus:

- Hedendaagse dans 10-13 : beginnerniveau, voor leerlingen van 10 to 13 jaar
- Hedendaagse dans 14+ : gemiddeld/gevorderd voor dansers vanaf 14 jaar



Mario heeft een opleiding pedagogie, lichaamsexpressie en creatieve dans gevolgd op het instituut Jacques Dalcroze (Zwitserland). In zijn lessen heeft hij aandacht voor het lichaamsbewustzijn en de verticaliteit. Voor zijn dansen laat hij zich inspireren door klassieke dans, yoga en qi jong. Nu is hij leraar aan de Yantra Academie in Brussel. Hij werkt ook aan verschillende choreografieën voor amateur- en professionele dansgroepen.

We houden van:

- *De manier waarop hij bewegingstheorie uitlegt*
- *Zijn goede raad op het vlak van danstechniek voor zowel beginners als gevorderden*
- *Zijn aanstekelijk enthousiasme*

Hip-Hop: Jipé Kankonde-Lukusa

Niveaus :

- Hip hop 10-13 : beginners
- Hip hop 14+ : gemiddeld/gevorderd

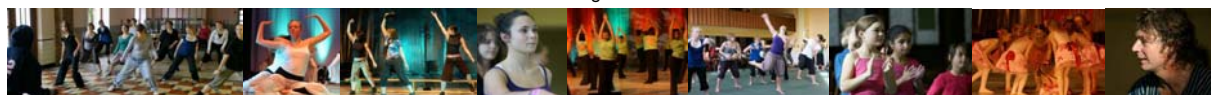


Jipé is een danser, choreograaf en leraar. Hij heeft eerst zelf hip hop geleerd en later heeft hij cursussen gevolgd bij Poppin'Taco, Mr Freeze, Dominique Lesdema en Jimmy Williams in België en in New York (Broadway Dance Centre, Alvin Ailey School). Jipé heeft ook een opleiding jazz , hedendaagse dans, salsa en klassieke dans gevolgd. Momenteel danst hij voor de internationale tour "À propos de Butterfly" van José Besprosvany.

Jipé is fan van funk, locking, poppin en boogaloo en in zijn les zijn precisie, energie en muzikaliteit belangrijk.

We houden van:

- Zijn originele en gevarieerde choreografieën
- Zijn muzikaliteit
- Zijn aandacht voor precisie



Afrikaanse dans: Marc François

Percussiebegeleiding door Raphaël Blé en Pape Barro N'Diaye

Niveaus :

- Afrikaanse dans 10-13 : beginners
- Afrikaanse dans 14+ : beginners en gemiddeld/gevorderd



Toen **Marc** al vertrouwd was met jazz, rock en moderne dans, leerde hij tijdens een stage de Afrikaanse dans kennen. Hij heeft gedanst met gerenommeerde dansers in Europa en Afrika (het nationaal ballet van Burundi, Mali en Senegal). Hij is tevens ook de organisator van African Night in Eupen. In zijn lessen werkt hij rond aarding, centreren en loslaten.

We houden van:

- Zijn energie en zijn wil om tot het uiterste te gaan
- Zijn gave om het beste uit de leerlingen te halen
- Geweldige live percussionisten

Flamenco: Coral Vados

Niveaus :

- Flamenco – alle niveaus
- Flamenco – gemiddeld : ten minste 2 jaren flamenco



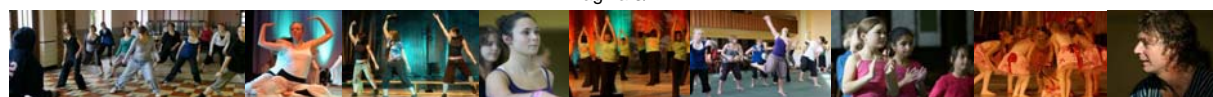
Coral is begonnen met klassieke dans toen ze 8 was. Op haar 17 jaar, bracht Juanito Martin haar in de groep Los Sevillanos. Heel snel reist ze de wereld rond met groepen zoals Pepa Varios, El Extremenio, Los Choqueros, Teatro del Arte Flamenco, Rafael Aguilar of Christina Aguirre en ze verschijnt in verschillende televisieprogramma's. Verder in haar carrière deed ze mee aan opnames (castagnetten, palmas en jaleos), meerbepaald voor Universal Studio (VS) en Hispavox (Spanje). Het doel van deze lessen is de studie van ritmes, de techniek van de voeten, armen en handen, evenals de creatie van een choreografie.

We houden van :

- Haar perfectie en precisie op het vlak van techniek
- Haar bereikbaarheid voor de leerlingen
- De manier waarop ze haar podiumervaringen deelt met de leerlingen

Dansinitiatie voor kinderen : monitor van ILFAC Danse

- Klassieke dans: 5-7 jaar en 8-10 jaar
- Jazz/funk: 8-10 jaar





De Optredens

Er zijn twee voorstellingen voorzien in "Le Foyer in Habay-La-Vieille"

- Zondag 4 april 2010 om 20 uur
- Maandag 5 april 2010 om 18 uur

Programma: choreografieën van de leraars en andere dansverenigingen

Indien u wenst deel uit te maken van het programma, contacteer Ilfac Danse!!

Charlène (0484/74 44 73) of ilfacdanse@hotmail.com

Tarieven

"Pass Pluriel" : 90 euros voor:

- Toegang zonder limiet tot alle lessen gedurende 3 dagen
- Een toegang tot de voorstelling, te reserveren voor zaterdag of maandag
- !! Reservatie vóór 28 februari 2010 !!

Echte waarde van de Pass Pluriel: 158 euros, dus 68 € besparing !!

Danslessen - Prijs per les:

- **Kinderen** tot en met 10 jaar – Dansinitiatie met ILFAC Danse monitor : **1 €** per les !!
- **Hedendagse dans en hip hop** : **10 €** per les
- **Afrikaanse dans en flamenco** : **15 €** per les

Voorstellingen:

- **Kinderen** tot en met 10 jaar : **4 €**
- **Teenagers en volwassene** : **8 €**

Toegang tot het Festival

Centre sportif Le Pachis, Place Nothomb, 6720 Habay-la-Neuve
([Google Map](#))

Carpooling

Contacteer ons:

Charlène (0484/74 44 73) of ilfacdanse@hotmail.com

Met de trein

Het meest dichtbij gelegen NMBS station is Marbehan

Verblijf plaats en Toerisme:

Klik op <http://www.ilfac-danse.com/festival-danses-plurielles/logement.php>

